





# REFERENTIEL DES COURS DE NIVEAU B1


COURS INTENSIFS	OBJECTIFS		
MANUEL	OBJECTIFS PRAGMATIQUES	CONTENUS GRAMMATICaux	CONTENUS LEXICAUX
<p><b>B1.1</b></p> <p>AE+ A2</p> <p>DOSSIERS 5 à 8</p>  <p>6 semaines</p> <p>90h de cours</p>	<p>Comprendre la présentation d'un film et des commentaires critiques</p> <p>Exprimer des appréciations</p> <p>Inciter à pratiquer une activité</p> <p>Parler de ses activités de loisirs et de la vie associative</p> <p>Sélectionner une prestation touristique</p> <p>Faire une réservation</p> <p>Informé sur un itinéraire</p> <p>Envisager l'avenir : exprimer des souhaits, des espoirs</p> <p>Faire des suggestions</p> <p>Parler de ses centres d'intérêt, de ses engagements</p> <p>Exprimer un but, un objectif</p> <p>Présenter un projet</p> <p>Imaginer une situation hypothétique ou irréaliste</p> <p>Présenter, résumer un livre</p> <p>Exprimer des rapports de cause et conséquence</p> <p>Donner son avis, justifier ses choix</p> <p>Exprimer l'accord et le désaccord</p> <p>Evoquer un changement de vie</p> <p>Comprendre une biographie</p> <p>Rapporter des paroles / une conversation au passé</p> <p>Rapporter un événement exceptionnel, un exploit</p> <p>Imaginer un passé différent</p> <p>Situer un événement dans un récit au passé</p> <p>Exprimer des regrets</p> <p>Comprendre un manifeste</p> <p>Inciter à agir</p> <p>Prendre position</p> <p>Comprendre l'historique d'un événement</p> <p>Parler de ses lectures</p> <p>Demander le prêt d'un objet</p> <p>Comprendre et donner des arguments pour la prévention : mises en garde et incitation</p> <p>Exprimer son indignation, faire un reproche</p>	<p>Place de l'adverbe dans les temps composés</p> <p>Place des adjectifs</p> <p>Pronoms personnels après à et de</p> <p>Pronoms indirects en et y</p> <p>Pronoms COI</p> <p>Gérondif</p> <p>Pronoms de lieu en et y</p> <p>Expression du souhait</p> <p>Conditionnel présent (faire une suggestion, projet, situation irréaliste)</p> <p>Expression du but</p> <p>Connecteurs pour exprimer la cause et la conséquence</p> <p>Grâce à / à cause de</p> <p>Marqueurs temporels (en +durée)</p> <p>Expression de rapports temporels avant de + infinitif / après + infinitif passé</p> <p>Discours rapporté au passé</p> <p>Si + PQP, conditionnel passé</p> <p>Passé récent et futur proche dans un récit au passé</p> <p>Expression du regret</p> <p>Expression de la nécessité</p> <p>Contraste subjonctif/indicatif dans les complétives</p> <p>Expression de rapports temporels</p> <p>Doubles pronoms</p> <p>Structures pour exprimer la conséquence</p> <p>Imparfait ou conditionnel passé pour le reproche</p>	<p>Le cinéma et les récompenses</p> <p>Les critiques de film</p> <p>Les loisirs : MJC, la vie associative</p> <p>L'incitation</p> <p>Les différents types de tourisme et la réservation</p> <p>Les souhaits et aspirations pour le futur</p> <p>Musique et groupes musicaux</p> <p>Forums de discussion sur internet</p> <p>L'action humanitaire, bénévole</p> <p>L'expression de l'objectif</p> <p>Le récit de voyage</p> <p>La justification</p> <p>L'accord / le désaccord</p> <p>Le changement de vie, de voie professionnelle</p> <p>Le monde du spectacle</p> <p>La biographie</p> <p>Les exploits et les réussites</p> <p>Les regrets</p> <p>L'environnement et l'écologie</p> <p>La nécessité</p> <p>Le livre et la lecture</p> <p>L'emprunt d'un objet</p> <p>La structure d'un texte explicatif</p> <p>La prévention</p> <p>La conséquence</p> <p>L'indignation, le reproche</p>
<p><b>B1.2</b></p> <p>AE+ B1</p> <p>DOSSIERS 1 à 4</p>  <p>6 semaines</p> <p>90h de cours</p>	<p>Parler de son rapport à l'image</p> <p>Caractériser des personnes (tenue vestimentaire, caractère, comportement...)</p> <p>Demander des informations détaillées par mail</p> <p>Exprimer son point de vue sur l'image de soi et la chirurgie esthétique</p> <p>Donner des ordres et faire des suggestions</p> <p>Exprimer des sentiments</p> <p>Parler de sa consommation et de ses habitudes d'achat</p> <p>Caractériser</p> <p>Ecrire un mail de réclamation</p> <p>Négocier et discuter un prix</p> <p>Rapporter les paroles de quelqu'un</p> <p>Mettre en garde</p> <p>Parler de ses façons d'apprendre et de son type de mémoire</p> <p>Relater son parcours lors d'un entretien de motivation</p> <p>Parler de son expérience</p> <p>S'inscrire à l'université</p> <p>Evoquer le passé</p> <p>Exprimer une concession et s'opposer</p> <p>Parler de ses façons de s'informer</p> <p>Donner des informations par courrier</p> <p>Comprendre des titres d'actualité</p> <p>Donner son point de vue sur la une de quotidiens et savoir analyser des informations</p> <p>Relater un événement dans un article narratif</p> <p>Comprendre un article informatif</p> <p>Evoquer un événement non confirmé</p>	<p>Pronoms relatifs simples / avec des pronoms démonstratifs</p> <p>Mise en relief</p> <p>Subjonctif présent</p> <p>Subjonctif passé</p> <p>Infinitif passé</p> <p>Subjonctif / infinitif après les verbes de sentiment</p> <p>Comparaisons et degrés de comparaison</p> <p>Pronoms relatifs composés discours rapporté au présent</p> <p>Discours rapporté au passé et concordance des temps</p> <p>Imparfait / passé composé</p> <p>Plus-que-parfait</p> <p>Accord du participe passé</p> <p>Les différents moyens pour exprimer la concession et l'opposition</p> <p>La phrase nominale</p> <p>Forme passive</p> <p>Structures pour exprimer la cause et la conséquence</p> <p>Moyens pour évoquer des événements incertains</p>	<p>L'image</p> <p>Les comportements</p> <p>Les qualités et les défauts professionnels</p> <p>La chirurgie esthétique</p> <p>L'amitié</p> <p>L'amour</p> <p>Les relations</p> <p>Les habitudes de consommation</p> <p>Les achats en ligne</p> <p>La négociation</p> <p>L'apprentissage et l'expérience</p> <p>La vie scolaire et universitaire</p> <p>La contradiction</p> <p>Les médias</p> <p>Les faits divers</p> <p>Le traitement de l'information</p>

Rappel : une **évaluation sommative** doit avoir lieu à chaque fin de session (60h / 90h) et l'**évaluation formative** doit être régulièrement proposée aux étudiants, via des activités conçues par les enseignants et/ou les tests et bilans des manuels.



Alliance Française  
Rouen - Normandie

## REFERENTIEL DES COURS DE NIVEAU B1

COURS INTENSIFS	OBJECTIFS		
MANUEL	OBJECTIFS PRAGMATIQUES	CONTENUS GRAMMATICaux	CONTENUS LEXICAUX
<p><b>B1.3</b> (⇒B2)</p> <p>AE+ B1 DOSSIERS 5 à 9</p>  <p>6 semaines 90h de cours</p>	<p>S'opposer et s'engager Demander des précisions par mail Encourager la solidarité Exprimer son soutien Exprimer des objectifs et des intentions Exprimer la durée Parler de ses goûts culturels Faire une interview Donner ses impressions Proposer un programme à des amis dans un mail Participer à un débat : prendre la parole, garder la parole, couper la parole Parler de l'écologie Débattre sur les choix énergétiques Ecrire un compte rendu de stage Parler de l'avenir Faire des hypothèses Exprimer des interdictions Parler de la justice Ecrire une lettre administrative de contestation Exprimer des doutes et des certitudes Situer des événements dans un récit au passé Faire une démonstration Parler de ses voyages Résoudre un problème au téléphone Faire des recommandations et des mises en garde Faire une narration au passé</p>	<p>Participe présent Gérondif Moyens pour exprimer le but Expressions de temps pour exprimer la durée Interrogation Question inversée Adverbes en –ment Relatives avec le subjonctif Futur simple Futur antérieur Conditionnel présent Conditionnel passé Moyens pour exprimer l'hypothèse Pronoms y et en Expressions du doute et de la certitude Outils de substitution : double pronominalisation et pronoms neutres Situer un événement dans un récit au passé Les indéfinis Les différentes phrases négatives Les temps de la narration Initiation au passé simple</p>	<p>La solidarité L'engagement Expressions pour demander des précisions Expressions pour encourager La présentation de revendications Les goûts culturels Expressions pour proposer un programme à ses amis L'art et les artistes La critique de spectacles Expressions pour donner ses impressions sur un événement culturel Expressions pour animer et participer à un débat L'écologie Lexique du compte rendu de stage Le jardin La préservation de l'environnement La justice La police Lexique pour écrire une lettre de contestation Lexique pour situer des événements dans un récit au passé Lexique pour articuler une démonstration Le voyage et les destinations touristiques Lexique pour réserver et négocier un voyage La recommandation</p>

Rappel : une **évaluation sommative** doit avoir lieu à chaque fin de session (60h / 90h) et l'**évaluation formative** doit être régulièrement proposée aux étudiants, via des activités conçues par les enseignants et/ou les tests et bilans des manuels.